



HUDEBNÍ CENY

1ST, 2019
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
BUSKERS BRAUNSCHWEIG

1ST, 2019
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
KULTUR FEST NEW-ULM

1ST, 2019
TRIBUBU BYLA OCENĚNA JAKO NEJLEPŠÍ ŽIVÉ VYSTOUPENÍ
KULTUR FEST NEW-ULM

2ND, 2022
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
HANSEFESTIVAL KORBACH

1ST, 2022
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
INTERPOTA FEST USTÍ NAD LABEM

2ND, 2022
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
BUSKERS BRAUNSCHWEIG

1ST, 2024
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
BUSKERS BRAUNSCHWEIG

1ST, 2025
NEJLEPŠÍ KAPELA PODLE HLASOVÁNÍ PUBLIKA
BUSKERS BRAUNSCHWEIG



World Music

TR!BUBU

R U M B A . A F R O . F O L K

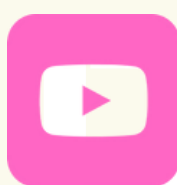
BIO

TRIBUBU JE WORLD MUSIC KAPELA, KTERÁ SPOJUJE RUMBU, AFRO-FOLK A DALŠÍ GLOBÁLNÍ VLIVY DO JEDINEČNÉHO A POUTAVÉHO STYLU. OD SVÉHO ZALOŽENÍ V ROCE 2018 SE VYDALI NA VZRUŠUJÍCÍ HUDEBNÍ CESTU A OSLOVILI PUBLIKUM PO CELÉM SVĚTĚ SVÝM CHARAKTERISTICKÝM ZVUKEM. S ČLENY ZE ŠPANĚLSKA, ANGLIE A POBŘEŽÍ SLONOVINY TRIBUBU SPOJUJE RŮZNÉ KULTURY A TALENTY, ABY PŘÍBLÍŽILA LIDI SKRZE SVOU HUDBU.



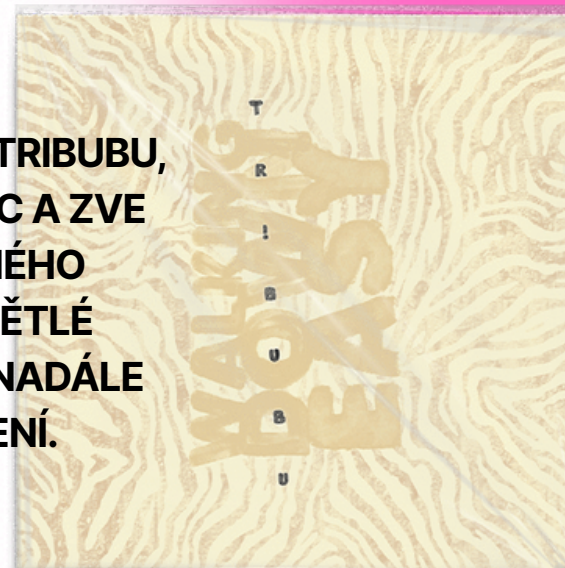
ŽIVÉ VYSTOUPENÍ

TRIBUBU KOMBINUJE RYTMUS A RADOST V KAŽDÉM ŽIVÉM VYSTOUPENÍ. JEJICH ZVUK SE POHYBUJE MEZI AFRO-FOLKEM A RUMBOU A VZNIKÁ KOMBINACÍ ŠPANĚLSKÉ KYTARY, CAJÓNU, ELEKTRICKÉHO BASU A BALAFONU. TATO SMĚS VYTVÁŘÍ DYNAMICKOU ATMOSFÉRU, KTERÁ PUBLIKUM VTÁHNE OD PRVNÍ CHVÍLE. KONCERTY TRIBUBU PŘEDSTAVUJÍ ENERGII, BLÍZKOST A SPOLEČNÝ HUDEBNÍ ZÁŽITEK.



NOVÉ ALBUM

WALKING DOWN EASY JE NOVÉ ZVUKOVÉ PUTOVÁNÍ TRIBUBU, KTERÉ SPOJUJE RUMBU, AFRO-FOLK A WORLD MUSIC A ZVE VŠECHNY, ABY SPOLEČNĚ DORAZILI DO PŘÍTOMNÉHO OKAMŽIKU A TANČILI BEZ SPĚCHU. UPŘÍMNÉ A SVĚTLÉ ALBUM, INSPIROVANÉ OSOBNÍMI ZKUŠENOSTMI, SE NADÁLE VYVÍJÍ A ROZVÍJÍ PŘI KAŽDÉM ŽIVÉM VYSTOUPENÍ.



LUCAS BÁRCENA – HLAVNÍ ZPĚV, ŠPANĚLSKÁ KYTARA (ANGLIE)
DANIEL TORRES – PERCUSSION, RAP (ŠPANĚLSKO)
BRAHIMA DIABATÉ – BALAFON, PERCUSSION (POBŘEŽÍ SLONOVINY)
VÍCTOR TUGORES – ELEKTRICKÝ BASKYTARA (ŠPANĚLSKO)

PRO VÍCE INFORMACÍ KLIKNĚTE ZDE

WWW.TRIBUBU.COM

